



P I A N O P I A N O S i L A

Pour sa quatrième édition, le festival **Piano Si, Piano La** vous donne rendez-vous en Marne et Gondoire du 26 au 29 juin. Schumann, Berlioz ou bien encore Ravel et Satie feront les belles heures du festival qui s'ouvrira avec un concert des élèves du conservatoire intercommunal et se poursuivra avec des concerts d'artistes renommés aux univers singuliers. Encore une fois, nous vous promettons un très agréable voyage en musique.

SOIRÉE D'OUVERTURE

Par les élèves du conservatoire et leurs professeurs

Fidèle aux éditions précédentes, la soirée d'ouverture du festival est confiée aux élèves du conservatoire intercommunal. En compagnie de leurs professeurs, ils vous invitent à entendre et à découvrir des compositions aussi bien que des temps d'improvisations. Imagination et inventivité sont au cœur de ce programme porté avec joie et talent par les élèves, petits et grands. Touche après touche, une ouverture en beauté de cette nouvelle édition du festival !

DURÉE : 1H
TOUT PUBLIC

JEUDI 26 JUIN
À 20H30

PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN
À L'ESPACE DES ARTS VIVANTS

LES AMOURS DU POÈTE

Œuvres de Robert Schumann

Michèle Scharapan : piano
Mathilde Cardon : mezzo-soprano

C'est un programme placé sous le signe du romantisme que vous offrent la pianiste Michèle Scharapan et la mezzo-soprano Mathilde Cardon. Ensemble, elles vous invitent à entendre les *Amours du poète* de Robert Schumann, ensemble de seize mélodies (lieder) composé d'après les poèmes de l'écrivain allemand Heinrich Heine. Cette œuvre de 1840, année du mariage de Schumann avec la pianiste Clara Wieck après moultes difficultés, exprime tout à la fois l'amour du compositeur et les tourments qui l'accompagnent. « Clara, quel bonheur divin d'écrire pour ta voix dont j'ai été longtemps privé » écrivait Schumann ; un magnifique programme soutenu par le talent des deux interprètes. D'autres œuvres de Schumann viennent compléter ce programme.

DURÉE : 1H
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

VENDREDI 27 JUIN
À 20H30

PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN
AU CHÂTEAU



RÉCITAL GERARDO DI GIUSTO

Gerardo Di Giusto : piano
Patrick Langot : violoncelle

C'est avec joie que le festival Piano Si, Piano La accueille le pianiste improvisateur, internationalement reconnu, Gerardo Di Giusto, pour vous faire profiter de son univers musical raffiné et actuel. À l'occasion de ce concert, vous découvrirez la virtuosité de ses compositions et ses qualités d'improvisateur ; *Le Monde de la Musique* dit de lui qu'« *il change ostensiblement la perspective de la musique argentine actuelle* ».

Fort d'un ancrage dans la musique argentine, Di Giusto s'envole vers les frontières du jazz et de la musique classique. Son invité, le violoncelliste Patrick Langot, le rejoindra pour quelques pages musicales partagées.

DURÉE : 1H
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

SAMEDI 28 JUIN
À 20H30

HÔTEL DE VILLE, LAGNY-SUR-MARNE
DANS LES SALONS D'HONNEUR

EMMA LA CLOWN ET LE GRAND PIANISTE GUILHEM FABRE

Œuvres de Gabriel Fauré, Ludwig van Beethoven, Sergueï Prokofiev, Franz Schubert, Sergueï Rachmaninov, Maurice Ravel, Josef Haydn, Erik Satie, Robert Schumann

Guilhem Fabre : piano
Meriem Menant / Emma la clown : jeu et texte

De la grande musique dans un petit camion, c'est le programme que vous proposent Guilhem Fabre et Emma la clown ! Lui, grand pianiste de 1,94 m, joue des œuvres sublimes tandis qu'elle l'assiste : c'est elle qui prépare la scène, époussette le piano, avec interdiction formelle de l'accorder, fait le café dans la cabine du camion, avec interdiction absolue de le conduire, cire les chaussures du concertiste et lui donne le dernier coup de peigne avant son entrée en scène. Mais, parfois, c'est vrai, elle déborde un peu...

DURÉE : 1H10
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS

DIMANCHE 29 JUIN
À 16H

PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN
DANS LE PARC

LES NUITS D'ÉTÉ

Les Nuits d'été d'Hector Berlioz – version pour ensemble instrumental transcrite par Olivier Dejours – **Shéhérazade** de Maurice Ravel pour piano et voix, **Carnaval de Vienne** (allegro et romance) de Robert Schumann pour piano seul

Alain Neveux : piano

Stéphanie Varnerin : soprano

Olivier Dejours : direction

Ensemble instrumental

Quoi de mieux pour terminer cette édition du festival que les *Nuits d'été* de Berlioz ? C'est une version transcrite par Olivier Dejours pour ensemble instrumental et voix que nous vous invitons à entendre ce dimanche ; ici, le piano, accompagné par un ensemble de violon, violoncelle, clarinette et flûte, occupe une place de choix. Compositeur par excellence de la mélodie française, Berlioz choisit les poèmes de Théophile Gautier pour ces pièces musicales où l'amour s'exprime sous les couleurs les plus variées. Pleine d'élan et de lyrisme, teintée parfois d'une douce et délicate mélancolie, la musique d'Hector Berlioz vous transportera aux belles heures du romantisme. Ce programme sera complété par des compositions de Maurice Ravel et Robert Schumann.

DURÉE : 1H15

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

DIMANCHE 29 JUIN

À 18H30

**PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN
AU CHÂTEAU**



P
I
A
N
O
P
I
A
N
O
A

**PARC CULTUREL DE RENTILLY -
MICHEL CHARTIER
1 RUE DE L'ÉTANG,
BUSSY-SAINT-MARTIN**

JEUDI 26 JUIN
SOIRÉE D'OUVERTURE PAR
LES ÉLÈVES DU CONSERVA-
TOIRE INTERCOMMUNAL
20H30

ESPACE DES ARTS VIVANTS

VENDREDI 27 JUIN
LES AMOURS DU POÈTE
20H30

CHÂTEAU

DIMANCHE 29 JUIN
EMMA LA CLOWN
ET LE GRAND PIANISTE
GUILHEM FABRE
16H

DANS LE PARC

DIMANCHE 29 JUIN
NUITS D'ÉTÉ
18H30

CHÂTEAU

**HÔTEL DE VILLE,
2 PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE,
LAGNY-SUR-MARNE**

SAMEDI 28 JUIN
RÉCITAL GERARDO
DI GIUSTO

20H30

SALONS D'HONNEUR

À NOTER : LE PUBLIC
EST INVITÉ À SE PRÉSENTER
10 MINUTES AVANT LE DÉBUT
DU SPECTACLE AUPRÈS
DU PERSONNEL D'ACCUEIL.

PASSÉ CE MOMENT, LES
PLACES NE SERONT PLUS
GARANTIES.

**RÉSERVATION
OBLIGATOIRE
AU 01 60 35 46 72**
TOUS LES CONCERTS
SONT GRATUITS

RENSEIGNEMENTS :

www.marneetgondoire.fr

f parcculturelrentilly



Marne et Gondoire Agglo